



DOO-001-012202

Seat No. _____

M. A. (Sem. II) (CBCS) Examination

May / June – 2015

**CHN - 1005 : Hindi - Paper - VII
(Hindi Sahitya Ka Itihas)**

Faculty Code : 001

Subject Code : 012202

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- सूचना : (1) प्रत्येक प्रश्न के अंक भिन्न-भिन्न हैं ।
(2) विकल्प समझकर अंक के अनुसार उत्तर दीजिए ।

- 1 किसी एक प्रश्न का विस्तारपूर्वक उत्तर दीजिए : 14
- (1) आधुनिक काल का नामकरण बताते हुए उनकी – परिस्थितियाँ तथा प्रवृत्तियों का परिचय दीजिये ।
- (2) छायावाद के प्रमुख कवियों का परिचय देते हुए छायावादी काव्यधारा की विशेषताएँ बताइए ।
- (3) हिन्दी उपन्यास के उद्भव एवं विकास दिखाते हुए प्रेमचंद का स्थान निर्धारित कीजिए ।
- 2 (अ) किसी एक प्रश्न का सम्यक् उत्तर दीजिए : 10
- (1) मैथिलीशरण गुप्तजी की कृतियों का परिचय देते हुए गुप्तजी की विशेषताएँ बताइए ।
- (2) भारतेन्दु हरिश्चंद्र का परिचय देते हुए, उस युग की प्रमुख साहित्यिक प्रवृत्तियों का परिचय दीजिए ।

- (ब) किसी एक प्रश्न का सम्यक् उत्तर दीजिए : 10
- (1) हिन्दी नाटक साहित्य का विकास बताते हुए नाटक के क्षेत्र में प्रसाद का योगदान बताइये ।
- (1) प्रगतिवादी काव्यधारा की विशेषताओं की विस्तृत समीक्षा कीजिए।
- 3 (अ) किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : 10
- (1) आँचलिक उपन्यास ।
- (2) नयी कविता ।
- (3) आत्मकथा का उद्भव ।
- (4) हालावाद ।
- (ब) किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए : 10
- (1) प्रयोगवादी काव्यधारा ।
- (2) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र
- (3) आधुनिक हिन्दी आलोचना ।
- (4) द्विवेदीयुग काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियाँ ।
- 4 एक-दो वाक्यों में उत्तर दीजिए : 6
- (1) कामायनी के रचनाकार का नाम बताइये ।
- (2) मीराँ का जन्म कहाँ हुआ था ?
- (3) भोलाराम का जीव किसकी रचना है ?
- (4) प्रिय प्रवास के नायक-नायिका कौन है ?
- (5) मोहन राकेश के प्रसिद्ध नाटकों के नाम दीजिए ।
- (6) द्विवेदी युगीन कविता को किस नाम से जाना जाता है ?

5 विकल्प पसंदकर दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

10

(1) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने आधुनिक काल को क्या कहा है ?

- (A) पद्यकाल (B) रीतिकाल
(C) कलाकाल (D) गद्यकाल

(2) हिन्दी को आर्यभाषा किसने कहा है ?

- (A) भारतेन्दु हरिश्चन्द्र (B) महावीर प्रसाद द्विवेदी
(C) राजा शिव प्रसाद (D) दयानंद सरस्वती

(3) किस व्यक्तिने मैथिलीशरण गुप्त को राष्ट्रकवि कहा है ?

- (A) गांधीजी (B) राजाराम मोहनराय
(C) भारतेन्दु (D) हजारीप्रसाद द्विवेदी

(4) हिन्दी का प्रथम उपन्यास कौन सा है ?

- (A) भाग्यवती (B) परीक्षागुरु
(C) चन्द्रकान्ता (D) गौदान

(5) फोर्ट विलियम कॉलेज की स्थापना कहाँ हुई ?

- (A) मद्रास (B) बम्बई
(C) कलकत्ता (D) राजस्थान

(6) हिन्दी साहित्य में हालावाद के प्रवर्तक किसे माना जाता है ?

- (A) निराला (B) हरिऔध
(C) हरिवंशराय बच्चन (D) प्रसाद

- (7) छायावाद की शक्ति किसे कहा गया है ?
(A) महादेवी (B) पंत
(C) निराला (D) प्रसाद
- (8) राष्ट्रिय जागरण तथा भारतीय संस्कृति के कवि किसे माना गया है ?
(A) पन्त (B) प्रसाद
(C) निराला (D) दिनकर
- (9) आर्यसमाज की स्थापना किसने की ?
(A) दयानंद सरस्वती (B) विवेकानंद
(C) राजाराम मोहनराय (D) रामकृष्ण परमहंस
- (10) किस काव्य को आधुनिक युग का प्रथम प्रबंध काव्य माना है ?
(A) साकेत (B) प्रियप्रवास
(C) नहुष (D) पंचवटी
- (11) 'उसने कहा था' किसकी कहानी है ?
(A) गुलेरीजी (B) प्रेमचंद
(C) प्रसाद (D) निराला
- (12) कबीर किस काल के संत थे ?
(A) रीतिकाल (B) भक्तिकाल
(C) आदिकाल (D) आधुनिक काल